



AGRUPAMENTO VERTICAL DE ESCOLAS CETÓBRIGA

Escola Básica dos 2º e 3º ciclos de Aranguez

INFORMAÇÃO - EXAME DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DO 3º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Ano Letivo – 2011/2012

PROVA ESCRITA DE HISTÓRIA

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova de História tem por referência o programa de História em vigor para o 3º ciclo do Ensino Básico.

A prova permite avaliar as competências, os conteúdos e os conceitos/noções básicas a estes associados, no âmbito do programa da disciplina. As competências enunciadas nos documentos referidos, a partir dos seus três grandes núcleos estruturantes (Tratamento de Informação/Utilização de Fontes; Compreensão Histórica e Comunicação em História), foram selecionadas e formuladas no sentido de serem passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada.

Relativamente aos conteúdos previstos no programa do 3º ciclo, a prova integrará os itens relativos aos temas e subtemas apresentados na alínea B deste documento.

OBJETIVOS GERAIS

A.1. DOMÍNIO DAS APTIDÕES/CAPACIDADES

Utilizar a METODOLOGIA ESPECIFÍCA DA HISTÓRIA, nomeadamente:

- Interpretar documentos de índole diversa (textos, imagens, gráficos, mapas e diagramas);
- Selecionar e identificar informação explícita e implícita dos documentos;
- Formular hipóteses de interpretação de factos históricos;
- Utilizar conceitos e generalizações na compreensão de situações históricas.

Desenvolver capacidades de COMUNICAÇÃO, nomeadamente:

- Elaborar sínteses escritas a partir da informação recolhida, com correção linguística e aplicando vocabulário específico da disciplina.

A.2. DOMÍNIO DOS CONHECIMENTOS

Desenvolver a *noção de evolução*, nomeadamente:

- Caracterizar as fases principais da evolução histórica;
- Identificar os grandes momentos de rutura no processo evolutivo.

Desenvolver as *noções de condicionalismo e de causalidade*, nomeadamente:

- Compreender condições e motivações dos factos históricos;
- Distinguir, numa dada realidade, os aspetos de ordem demográfica, económica, social, política e cultural, estabelecendo relações entre eles;
- Compreender o papel dos indivíduos e dos grupos na dinâmica social;
- Compreender a importância do desenvolvimento científico e tecnológico e dos movimentos culturais para a evolução da humanidade.

Desenvolver a *noção de multiplicidade temporal*, nomeadamente:

- Localizar no tempo e no espaço eventos e processos;
- Distinguir ritmos de evolução em sociedades diferentes e no interior de uma mesma sociedade;
- Relacionar a história nacional com a história europeia e universal, destacando a especificidade do caso português;
- Estabelecer relações entre o passado e o presente.

Desenvolver a *noção de relativismo cultural*, nomeadamente:

- Reconhecer a simultaneidade de diferentes valores e culturas;
- Compreender o caráter relativo dos valores culturais em diferentes tempos e espaços históricos.

B) CONTEÚDOS

A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO

- Os gregos no séc. V a.C.: a Democracia na época de Péricles.

EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI

- A abertura ao mundo: Rumos da Expansão Portuguesa.

- Os novos valores europeus: O Renascimento e a formação da mentalidade moderna – a arte renascentista; a persistência do gótico em Portugal.

A EUROPA E O MUNDO DO LIMIAR DO SÉCULOS XX

- Portugal: da 1^a República à ditadura militar.

DA GRANDE DEPRESSÃO À 2^a GUERRA MUNDIAL

- Entre a ditadura e a democracia: Os regimes fascista e nazi; Portugal: a ditadura salazarista.

- A II Guerra Mundial.

DO SEGUNDO APÓS GUERRA AOS ANOS 80 DO SÉCULO XX

- O mundo saído da guerra: Reconstrução e política de blocos.

2. CARATERIZAÇÃO DA PROVA

A prova apresenta quatro grupos de itens.

A soma das pontuações dos Grupos I e II, que integram temas dos 7º e 8º anos de escolaridade, é de 40 a 50 pontos. A soma das pontuações dos Grupos III e IV, que integram temas do 9º ano, é de 50 a 60 pontos.

Todos os grupos podem integrar itens de seleção e/ou itens de construção.

Todos os itens têm por suporte um ou mais documentos, cuja análise é exigida.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos objetivos e conteúdos na prova

Objetivos Gerais	Conteúdos	Cotação (em pontos)
<p>- Domínio das aptidões/capacidades</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizar a metodologia específica da História;• Desenvolver capacidades de comunicação. <p>- Domínio dos conhecimentos</p> <ul style="list-style-type: none">• Desenvolver a noção de evolução;• Desenvolver as noções de condicionalismo e de causalidade;• Desenvolver a noção de multiplicidade temporal;• Desenvolver a noção de relativismo cultural.	<p>A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO</p> <ul style="list-style-type: none">- Os gregos no séc. V a.C.: a Democracia na época de Péricles. <p>EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI</p> <ul style="list-style-type: none">- A abertura ao mundo: Rumos da Expansão Portuguesa.- Os novos valores europeus: O Renascimento e a formação da mentalidade moderna – a arte renascentista; a persistência do gótico em Portugal. <hr/> <p>A EUROPA E O MUNDO DO LIMIAR DO SÉCULOS XX</p> <ul style="list-style-type: none">- Portugal: da 1ª República à ditadura militar. <p>DA GRANDE DEPRESSÃO À 2ª GUERRA MUNDIAL</p> <ul style="list-style-type: none">- Entre a ditadura e a democracia: Os regimes fascista e nazi; Portugal: a ditadura salazarista.- A II Guerra Mundial. <hr/> <p>DO SEGUNDO APÓS GUERRA AOS ANOS 80 DO SÉCULO XX</p> <ul style="list-style-type: none">- O mundo saído da guerra: Reconstrução e política de blocos.	40 a 50
		50 a 60

A prova pode incluir itens da tipologia descrita no Quadro 2.

Quadro 2 - Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO <ul style="list-style-type: none">• Escolha múltipla• Associação/correspondência• Ordenação	3 a 6	5 a 7
ITENS DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none">• Resposta curta• Resposta restrita• Resposta extensa	3 a 6	4 a 8 6 a 10 ≥ 15

3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

ITENS DE SELEÇÃO

Escolha múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

Associação/Correspondência

A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho.

Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Resposta curta

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados. Os critérios de classificação relativos aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. O afastamento integral dos aspectos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Resposta restrita

Os critérios de classificação dos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho. O afastamento integral dos aspectos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Resposta extensa

Os critérios de classificação dos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. Nos itens de resposta extensa, que implica a produção de um texto, a classificação a atribuir traduz a avaliação simultânea do desempenho no domínio específico da disciplina e no domínio da comunicação escrita em língua portuguesa. A avaliação do domínio da comunicação escrita em língua portuguesa contribui para valorizar a classificação atribuída ao desempenho no domínio específico da disciplina.

O afastamento integral dos aspectos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

4. MATERIAL

Os alunos não respondem no enunciado da prova. As respostas são registadas em folha própria do estabelecimento de ensino em que é realizada a prova.

Os alunos apenas podem usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

5. DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.